Incrível estátua de 3 metros de imperador romano é descoberta sob uma fonte antiga na Turquia

Por [Natasha Romanzoti](https://hypescience.com/author/nat/),

[](https://hypescience.com/wp-content/uploads/2019/04/estatua-imperador-romano-trajano-fonte-turquia.jpg)

Arqueólogos descobriram uma estátua monumental de Trajano, um famoso imperador romano, sob uma fonte na antiga cidade turca de Laodiceia.

Com 3 metros de altura e 1.906 anos de idade, a escultura foi reconstruída a partir de centenas de peças agrupadas e submergidas na antiga fonte d’água.

Ela apresenta Trajano em traje militar completo, incluindo armadura decorada, quíton (o equivalente romano de um kilt escocês) e tecido no ombro esquerdo. Um soldado inimigo preso pode ser visto encolhido nos pés do vitorioso imperador, que faz uma pose dominadora com o braço direito no ar.



A estátua foi concluída em 113 dC, apenas quatro anos antes da morte de Trajano.

**Governante conquistador**

Durante seu reinado de 19 anos, de 98 a 117 dC, o imperador-soldado Trajano expandiu o Império Romano para sua maior extensão histórica, uma região vasta que englobava grande parte da Europa, o norte da África e partes do Oriente Médio, incluindo a Mesopotâmia (hoje Iraque).

Trajano também contribuiu de outras maneiras, lançando grandes obras públicas como a construção de aquedutos, pontes e portos.

Em Laodiceia, o governante construiu um canal, gastando uma quantia substancial de dinheiro na cidade. A estátua foi feita para homenageá-lo por suas muitas contribuições.

**Laodiceia**

Laodiceia fazia parte da província da Frígia (o prisioneiro está usando um gorro frígio), localizada em uma importante rota comercial que lhe trouxe grande riqueza e prosperidade.

A cidade era tão rica que, quando um terremoto a destruiu em 60 dC, os moradores recusaram qualquer ajuda do império romano e a reconstruíram com seus próprios recursos, em grande estilo. Seus cidadãos mais proeminentes patrocinaram a construção de teatros, casas de banho, templos, um estádio e uma miríade de outros edifícios públicos e obras de arte.

Por conta desse desenvolvimento, Roma concebeu à Laodiceia o status de cidade livre, tornando-a autônoma e autogovernada. A região até cunhava suas próprias moedas.